

Είδη γραφής

Οι μαθητές στην πρώτη τάξη χρησιμοποιούν την πλάκα.
Γράφουν με το κονδύλι
Σβήνουν με ένα σφουγγαράκι
και οι πιο τυχεροί έχουν λαγοπόδαρο.
Στις μεγαλύτερες τάξεις χρησιμοποιούν κονδυλοφόρους με μεταλλικές πένες.
Κουβαλάνε μαζί τους τα μελανοδοχεία.
Για να μη κάνουν μουντζούρες έχουν στυπόχαρτα.
Τα μολύβια είναι ακριβά.
Γί αυτό τα σπάνε και τα μοιράζονται.
Οι ξύστρες είναι σπάνιες.
Χρησιμοποιούν μαχαιράκι ή ξυραφάκι.
Για σβήστρα συχνά χρησιμοποιούν ψίχα από ψωμί.
Οι κασετίνες είναι μικρές.
Οι ξυλομπογιές κυκλοφορούν σε μικρά κουτάκια για να είναι φθηνές.



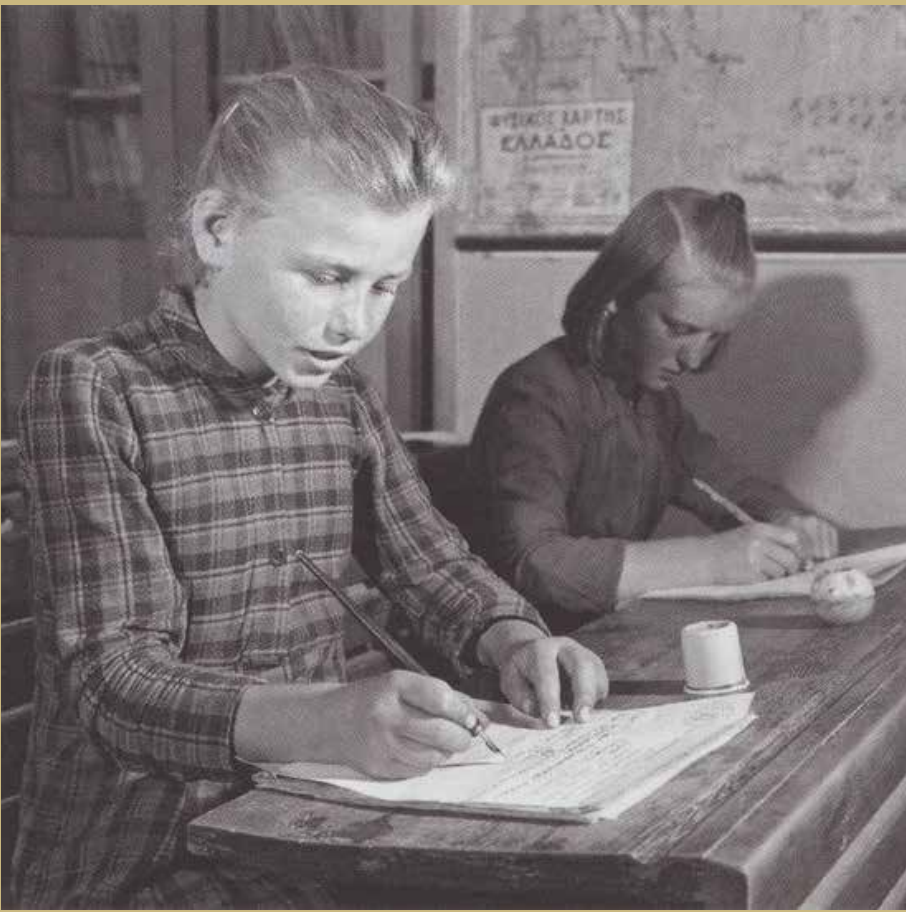
Μαθητές γράφουν σε πλάκες σε σχολείο της μεταπολεμικής Ελλάδας.
Φωτογράφος Βούλα Παπαϊωάννου
Students writing in slate boards at a school after WWII.
Photographer Voula Papaioannou



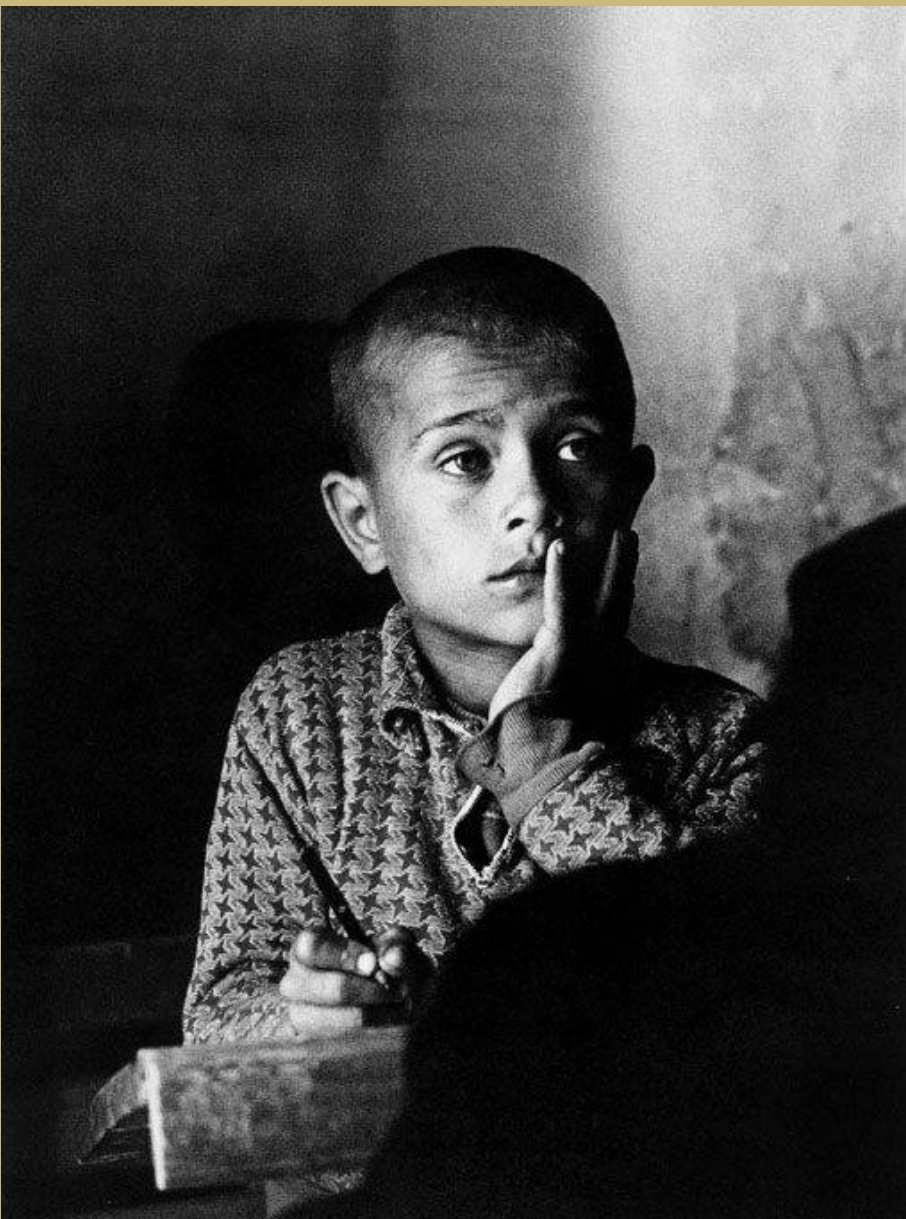
Μαθητής γράφει σε πλάκα.
Φωτογράφος David Seymour
Student writing in a slate. Photographer: David Seymour

Writing tools

Students in the first grade have a writing slate with a slate pencil and a sponge to wipe it off or a rabbit’s foot.
In higher grades they use penholders with metal dip pens and carry the inkwells with them.
They have bloating paper to absorb the ink so they won’t make smudges.
Pencils are expensive, which is why they break them in half and share them.
Pencil sharpeners are rare, so they use a knife or a razor.
As erasers, they often use bread crumbs.
Pencil cases are small and can fit very few things.
Coloured pencils are sold in small boxes so they can afford them.



Μαθήτρια γράφει με κονδυλοφόρο. Στο θρανίο το μελανοδοχείο, [1957]. Φωτογράφος Δημήτρης Χαρισιάδης
Student writing with a dip pen, in her desk, there is an ink pot, [1957] Photographer: Dimitris Charisiadis



Κάρπαθος [1964]. Φωτογράφος Κωνσταντίνος Μάνος
Karpathos [1964]. Photographer: Constantinos Manos



Μαθητές γράφουν σε πλάκα.
Φωτογράφος David Seymour
Students writing in a slate board.
Photographer David Seymour